



BONUS POUR LES MEMBRES PROQUARTETTO :
(gratuit sur présentation de la carte 2016)

MERCREDI 30/03/2016

20.00 Centre d'hébergement de Mont de l'Enclus
16 rue Verte Voie, 7750 AMOUGIES (haut du village)
QUATUOR SCALDIS & la Cie COPERNIC

Au-delà de la Chanterelle (spectacle avec manipulation de marionnettes et accompagnement de quatuor)

La Compagnie COPERNIC fait son retour au stage de quatuor à cordes avec un spectacle « Au-delà de la Chanterelle », pièce de marionnettes en musique qui s'adresse aux jeunes de 7 à 107 ans !

(spectacle gratuit dans les limites des places disponibles)

Stradivagus, le luthier, a toujours rêvé de perfection. Avec l'aide du diable, il pense pouvoir s'approprier le Beau en se mettant à l'écoute des quatre éléments. Mais il fait fausse route car la beauté n'est la propriété de personne et c'est donc en vain qu'il tentera de créer le quatuor parfait que Lucifer lui demande. Son apprenti, Avril, que tout le monde prend pour un maladroit, est plus attentif aux voix de la nature et réussira peut-être là où son malheureux maître a échoué.

14ème FESTIVAL « Les Voix Intimes » 2016
Présidence d'honneur : Irene STEELS WILSING

AVEC LE SOUTIEN DE



14ème Festival Européen du Quatuor à cordes

« Les Voix Intimes »
01 au 03 avril 2016

Quatuors entre Poésie et Violence

Genre idéal pour une relation intime et privilégiée entre l'interprète et l'auditeur, le quatuor à cordes, cette « conversation des quatre voix de l'âme » selon Romain Rolland, est aussi capable de traduire le monde des passions et des pulsions les plus violentes.

Il peut parfois s'habiller de poésie, celle qui décrit notamment la nature apaisante et rayonnante telle que nous l'imaginons encore dans sa pureté et sa magnificence. Pour la première fois depuis sa création en 2003, Proquartetto propose un cycle de concerts répartis sur le premier week-end d'avril 2016.

A vivre intensément et passionnément, à partager entre les inconditionnels de la musique de chambre et les amateurs de belle musique : rencontre du quatuor avec le monde du spectacle et de la marionnette (Pomme-Henriette & Au-delà de la chanterelle), musique folk traditionnelle scandinave, mélange de tradition (chaque concert débutera par un quatuor de Haydn) et de modernité (Penderecki, Schnittke, Lachenmann), création contemporaine dans sa diversité et sa permanence (création mondiale du 9ème quatuor de Nicolas Bacri)...et toujours ces incontournables chefs-d'œuvre qui participent à l'universalité du genre (quatuor Voces Intimae de Sibelius, quatuor l'Empereur de Haydn).

Bref, un magnifique cocktail musical que défendront les meilleurs interprètes du moment : DANIEL, MALIBRAN, ALFAMA, MINGUET, MECCORE, DANISH STRING QUARTET

INFO/RES. : 0477/407242 (Proquartetto)
069/253080 (Maison culture Tournai)

Les Voix Intimes 2016

Quatuors entre Poésie & Violence



14ème Festival Européen du
Quatuor à Cordes
Tournai du 1er au 3 Avril 2016

maison
culture
tournai



WWW.PROQUARTETTO.BE

VENDREDI 1/04/2016

16.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR ALFAMA & ARIANE ROUSSEAU



Pomme-Henriette, Quand le quatuor à cordes rencontre la poésie (spectacle tout public).

Une semaine de vacances chez Pomme-Henriette, c'est l'occasion rêvée pour Gaspard de poser les questions essentielles, comme le font tous les enfants de son âge. Des questions sur les

mystères du monde et de la nature, de la liberté, de l'amour et de la mort, de la transmission. Et «super mamie» est mieux placée que quiconque pour tenter d'y répondre. Pomme-Henriette a deux passions: les mots et les notes, la musique et la poésie. Et quand le vieux poste de radio n'est pas allumé, la musique continue de nous parvenir à travers ses citations et les remous de son chaudron. C'est ainsi que Pomme-Henriette dans sa langue très originale, faite de rimes et de rythmes, de mélodies et de citations des grands poètes nous entraînent avec elle dans un monde merveilleux.

20.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR DANIEL (Belgique/France)



Programme :
HAYDN quatuor opus 20 n°5,
WEINBERG 5ème quatuor,
MENDELSSOHN quatuor opus 80

Depuis deux décennies, toujours avec le même enthousiasme et la même

conviction, le Quatuor Daniel a su s'imposer sur la scène internationale dès 1991, remportant parmi les plus hautes distinctions aux concours d'Evian, St Petersburg (Chostakovitch) et Londres. Partenaire fidèle du festival des Voix intimes, le quatuor DANIEL revient à Tournai pour la cinquième fois !

SAMEDI 2/04/2016

15.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR MALIBRAN (Belgique)



Programme : HAYDN quatuor opus 33/6, 9ème quatuor de NICOLAS BACRI (commande Proquartetto 2016), LEKEU Adagio (transcription pour quatuor de Nicolas BACRI), HUYBRECHTS quatuor n°1(1924)

Formé au Théâtre royal de la Monnaie, le Quatuor MALIBRAN entretient une affinité particu-

lière avec l'opéra. Il doit son nom à la célèbre diva Maria Malibran qui, par sa vie passionnée et son dévouement à la cause musicale, constitue une source d'inspiration permanente pour ce quatuor. Composée durant l'été 2015, le 9ème quatuor à cordes « Canto di speranza » opus 140 de Nicolas BACRI est une commande de PROQUARTETTO. Il est dédié au quatuor belge MALIBRAN, qui jouera également une nouvelle version pour quatuor à cordes du célèbre Adagio de Guillaume LEKEU revu par Nicolas BACRI

20.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR MINGUET (Allemagne)



Programme : HAYDN opus 76 n°5, HELMUT LACHENMANN 2ème quatuor « ReigenseligerGeister » (80ème anniversaire), SCHUMANN opus 41/3

Le Quatuor Minguet compte parmi les formations de renom sur la scène internationale. Le quatuor doit son nom au

philosophe et compositeur espagnol Pablo Minguet (1700-1775), dont les écrits prônent la nécessité de rendre les Beaux-Arts accessibles à un public aussi large et diversifié que possible. L'intégrale des quatuors de Peter Ruzicka a été couronnée en 2010 du Grand Prix allemand de la critique, l'ECHOKLASSIK.

DIMANCHE 3/04/2016

11.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR MECCORE (Pologne)



Programme : HAYDN quatuor opus 50 n°2, PENDERECKI quatuor n°3 « Pages of an unwritten diary », SIBELIUS Quatuor opus 56 « Voces Intimae » Avec le soutien de la Fondation Steels-Wilsing

Fondé en 2007, le Quatuor MECCORE est l'un des ensembles les plus en vue de

Pologne. Il a obtenu plusieurs distinctions, parmi lesquelles en 2012 et 2014 le Prix de la fondation Irene Steels Wilsing, le Prix de la meilleure interprétation d'un quatuor de Mozart et de Haydn et meilleure version de l'oeuvre de Brett Dean au Concours international de quatuor à cordes du Wigmore Hall à Londres. Vainqueur en 2009 du Premier Prix au Concours international de musique de chambre Max Reger de Sondhausen, ensuite 1er classé au Concours international de musique de chambre de Weiden, il est finaliste et Prix spécial du Concours Premio Paolo Borciani de 2011.

16.00 Salle Lucas de la Maison de la Culture QUATUOR DANOIS (Danemark)



Programme : HAYDN opus 56 n°2, SCHNITTKE n°3, Scandinavian FOLK MUSIC

Le Quatuor Danois n'a cessé d'émerveiller le public du monde entier par la possession d'un son magique, d'une impeccable intonation et d'une balance parfaitement équilibrée.. En 2009, il obtient le Premier Prix au 11ème concours

international de quatuor à cordes de Londres, le Premier Prix et le Grand Prix Charles Hennen des Pays-Bas. Il est aussi titulaire du prestigieux Prix Carl Nielsen, la plus haute récompense musicale au Danemark. Son répertoire très vaste explore aussi la magie de la musique folk traditionnelle des pays nordiques.